

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО

И. Маринина Т.А.

«31» августа 2020 год

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Ф. Тараканова А.

«31» августа 2020 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному языку(русскому)
7 класс

Учитель: Шарыпова Г.Х., Кандакова Н.А.

г. Омск, 2020

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Родной язык» для уровня основного общего образования разработана на основе следующих документов:

Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Фундаментального ядра содержания общего образования;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) в действующей редакции;

Примерной программы основного общего образования по русскому языку для основной школы, составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта;

Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образованию (Протокол №2/18 от 31 января 2018 года);

Авторской программы (авторы программы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Родной язык(русский)»:

- Ø воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- Ø совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- Ø углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом

этикетке;

- Ø совершенствование умений опознавать, анализировать,
- Ø классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- Ø развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане.

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 138 часов на уровне основного общего образования:

7 класс – 1 час в неделю.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Раздел 1. Язык и культура (5 часов)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махашь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6, 5 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

**Тематическое планирование уроков по учебному предмету «Родной язык (русский)»
7 класс (17, 5 ч)**

№	Тема	Количество во часов	Планируемые результаты	№ п/п, планируемая дата проведения	
	Раздел 1. Язык и культура (5ч)		<p>Предметные:</p> <p>Пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах; распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного); регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.</p>		
1.	Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.	1		3.09	
2.	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы.	1		10.09	
3.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	1		17.09	
4.	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	1		24.09	
5.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1		1.10	
6.	Раздел 2. Культура речи	1	Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах	8.10	

№	Тема	Количество во часов	Планируемые результаты	№ п/п, планируе мая дата проведени я	
	(6ч) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.		имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;		
7	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	1	соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;	15.10	
8.	Трудные случаи употребления паронимов	1	корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); употреблять имена существительные, имена прилагательные,	22.10	
9.	Типичные грамматические ошибки	1	глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка; анализировать и различать типичные речевые ошибки; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;	29.10	
10.	Традиции русской речевой манеры общения.	1	выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; анализировать корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам	12.11	
11.	Нормы русского речевого и невербального этикета.	1	современного литературного языка; редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для	19.11	

№	Тема	Количество во часов	Планируемые результаты	№ п/п, планируе мая дата проведени я	
			<p>определения лексического значения слова и использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;</p> <p>использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p> <p>использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.</p>		
	Раздел 3. Текст (6,5 ч.)	1	Анализировать логико-смысловую структуру текста;		
12.	Текст. Виды абзацев	1	распознавать виды абзацев;	26.11	
13.	Заголовки текстов, их типы.	1	распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;	3.12	
14.	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	1	анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;	10.12	
15	Публицистический стиль. Путевые записки.	1	анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;	17.12	
16	Текст рекламного	1	уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;	24.12	
			создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;		
			строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке)		

№	Тема	Количество во часов	Планируемые результаты	№ п/п, планируе мая дата проведени я	
	объявления, его языковые и структурные особенности.		различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.		
17	Язык художественной литературы.. Притча.	1,5		24.12	
	Всего	17,5			