

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОМСКА

Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Гимназия № 115»



УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ г. Омска
«Гимназия № 115»

Ф.А. Юшко Ф.А. Юшко

«*28*» *08* 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Вожатый +»

Направленность: социальная

Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся – 14-16 лет
Автор - составитель: **Галушкина
Елена Михайловна**, педагог
дополнительного образования

ПРИНЯТА на заседании Методического совета

«*21*» *августа* 20__г

Протокол № 1

Руководитель МО

деву / Степанова Н.В.

- способствовать овладению навыками вожатского мастерства.

Адресат программы: обучающиеся 7-9 классов

Форма реализации программы: индивидуальная, групповая.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Объем программы: программа «Вожатый +» рассчитана на 350 часа

Занятия проводятся каждый день пн-пт по 4 часа с группой учащихся 7-9 классов

Метапредметные связи: данная программа связана с такими учебными предметами как: история России, физическая культура, изобразительное искусство, окружающий мир, проектная деятельность

Учебно-тематический план

Темы	Количество часов	
	теория	практика
Вожатый. Что нужно знать и уметь, чтобы организовать хорошую работу в отряде		
Вводное занятие. Инструктаж о поведении, ответственности за жизнь и здоровье детей. Знакомство с программой. Кто такой вожатый? Составление кодекса вожатого. Определение тематики смены.	2	2
Организационно-правовые основы работы в лагере	2	2
Педагогический дневник – твой друг и помощник	2	2
Правило – образец поведения для всех! Правила поведения в лагере.	2	2
Формы и методы работы с детьми 10-12 лет	2	2
Возрастные физиологические и психологические особенности детей. Формы и методы работы с младшими школьниками (6-11 лет)	2	2
Формы и методы работы со старшими школьниками	2	2
Логика смены. Основные периоды	2	2
Организационный период. От него зависит всё	2	2
Отрядный уголок	2	2

Оформительский практикум. Приемы оформления отрядных уголков.	2	2
Отрядный огонёк. Игры на знакомство, Введение в тематику смены. Придумывание названия, девиза отряда. Оформление отрядного уголка.	2	2
Важные качества вожакого	2	2
Организация временного детского коллектива. Его значение в жизни ребенка. Роль и место вожакого в детском коллективе.	2	2
Презентация творческих проектов, работ, программ	2	2
Стадии развития коллектива	2	2
Имидж отряда	2	2
Возрастные особенности детей и правила поведения с детьми разных возрастов	2	2
Формирование временного детского коллектива	2	2
Особенности логика развития лагерной смены	2	2
Содержание воспитательной и оздоровительной работы с детьми в лагере с дневным пребыванием. Философия и педагогика каникул	2	2
Методика формирования временного коллектива отряда. Игры на сплочение коллектива. Тропа доверия.	2	2
«Игра – дело серьёзное»		
Игра - как метод воспитания	2	2
Дисциплина в лагере	2	2
Игры с залом, в автобусе, на дискотеке. Подвижные игры. Игры народов мира	2	6
Тематический день	2	2
Игры как развивающий фактор, виды игр.	2	2
Основные формы работы с детьми в пришкольном лагере	2	2

Органы самоуправления в отряде.	2	2
Методика коллективных творческих дел, Проектная деятельность,	2	2
Свеча и другие формы анализа дня	2	2
Основы медицины. Техника безопасности	2	2
Тренинг сплочения педагогического отряда вожатых.	2	2
Игры на знакомство во временном детском коллективе	2	4
Лирический настрой: песни, речевки, кричалки, легенды, танцы.	2	6
Игры с залом (с командами, болельщиками, участниками)	2	12
Игры на взаимодействие во временном детском коллективе (общение, сплочение)	2	2
Сценическая деятельность	2	2
Основы организации и проведения сюжетно-ролевых игр	2	2
Конфликты и их разрешение	2	2
Игры на выявление неформального лидера. Методика организации игр на выявление неформального лидера.	2	2
Психология взаимодействия. Коммуникативный тренинг,	2	2
Основы организации и проведения игр на местности	2	2
Методика проведения игр на внимание	2	2
Развивающие игры	2	2
Творческая мастерская	2	6
Игры-конкурсы	2	6
Игры-эстафеты	2	6
Игры и эстафеты с мячом	2	2
Тренинг уверенного поведения для педагогического отряда.	2	2
Подвижные игры народов России	2	2
Игры народов мира	2	2

Игровые программы		
Особенности организации и проведения интеллектуальных игр	2	2
Разработка конкурсно-игровых программ в условиях лагеря	2	2
Новогодние песни, танцы, игры, конкурсы	2	2
Необычные эстафеты	2	2
Игровые программы к 23 февраля	2	6
Игровые программы к 8 Марта	2	6
Игровые программы к 1 апреля	2	6
Игровые программы по ЗОЖ ко Дню здоровья	2	4
Заключительный период смены	2	2
Игры на последствие	2	2
Буклет для вожатого	2	2
КТД		
Коллективно-творческое дело – что это?	2	2
Основы организации подготовки КТД. Этапы КТД	2	2
КТД, направленные на знакомство в отряде	2	2
КТД, направленные на выявление лидеров в группе.	2	2
Познавательные коллективно-творческие дела.	2	2
КТД, направленные на сплочение отряда	2	2
Спортивные КТД в условиях лагеря	2	2
Художественные КТД в условиях лагеря	2	2
Познавательные КТД в условиях лагеря	2	2
Создание творческих проектов «Придумываем сами»	2	2
Круглый стол «Ты – мне, я – тебе»	2	2
Секреты вожатого. Зачётное занятие	4	4
Всего	152	198

Основное содержание программы

Раздел I Вожатый. Что нужно знать и уметь, чтобы организовать хорошую работу в отряде

Тема 1.1: Вводное занятие. Знакомство. Кто такой вожатый

Вожатый от слова "вожак" - ведущий за собой (вести за собой - это способ действия).

Вожатый - это не надзиратель, вожатый должен быть другом или подругой, сестрой или братом для тех, кому нужно прийти со своими детскими проблемами, с кем можно интересно провести время, научиться чему-то новому. Вожатый - это артист и спортсмен, литератор и историк, психолог и немного ребенок, фантазер и добрый волшебник. Вожатый - это человек, который всегда рядом с детьми, но в то же время чуть впереди.

Тема 1.2: Отрядный уголок

Отрядный уголок призван: развивать активность ребят, разносторонне расширять знания, помогать в воспитании хорошего вкуса, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своего коллектива. Отрядный уголок — это место, где постоянно работает отряд и стенд, отражающий жизнь отряда. Здесь постоянно представлены успехи и победы отряда, их фантазии, изобретательность, мастерство, это своеобразная газета, причем постоянно действующая, живая, творческая. Отрядный уголок — это творчество Ваше и детей.

Каким должен быть отрядный уголок?

а) Уголок должен быть «говорящим», т.е. содержание и его рубрики должны меняться.

б) Уголок должен отражать различные стороны жизни отряда (самообслуживание, спорт, участие в лагерной жизни, награды, дни рождения, перспективы).

Возможные рубрики для отрядного уголка.

Тема 1.3: Отрядный огонёк

Огонёк – особая форма общения, позволяющая каждому участнику высказаться, понять других, проанализировать день, ситуацию, раскрыть себя с необычной стороны, научиться понимать других людей, слушать и слышать. Огоньки играют в лагере очень важную роль. С первых дней пребывания в лагере огонёк должен стать не просто формальным местом, напоминающим классное собрание, а местом душевного общения. Задача огонька – воспитывать у ребят потребность в общении друг с другом, поддержать, заинтересовать делами в отряде, привлечь к совместной деятельности.

Условия, необходимые для проведения огонька: участники удобно устроены в кругу; по возможности наличие живого огня или сувенира, или игрушки; важно создать необходимый эмоциональный настрой; поддержание доброй атмосферы.

Огоньки организационного периода, огонёк – анализ дела, тематический огонёк, прощальный огонёк.

Тема 1.4: Качества вожакого. Разбор качеств вожакого. Практическая работа: нарисовать вожакого и представить его.

Тема 1.5: Возрастные особенности детей и правила поведения с детьми разных возрастов

Тема 1.6: Формирование временного детского коллектива

Теория: материал о том, как правильно сформировать коллектив в отряде.

Практика: игры на сплочение коллектива

Тема 1.7: Особенности логики развития лагерной смены

Теория: материал об особенностях логики развития лагерной смены

Практика: составление примерной план – сетки лагерной смены

Раздел II «Игра – дело серьёзное»

Тема 2.1: Основные формы работы с детьми в пришкольном лагере

Теория: материал об основных формах работы с детьми в пришкольном лагере

Практика: разыгрывание ситуаций с применением изученных форм работы

Тема 2.2: Игры на знакомство во временном детском коллективе

В первые дни смены важно заинтересовать, увлечь детей интересной деятельностью. Ни для кого не секрет, что первым этапом создания коллектива является знакомство. Чем быстрее ребята узнают друг друга, тем легче будет работать с ними. Для этого целесообразно, направить все усилия на знакомство детей друг с другом.

Игры на знакомство: «Снежный ком», «Ассоциации», «Дружба», «Слева, справа, раз, два, три», «Имя в центре», «Назовись», «Досчитай до тридцати», «Имя и фрукт», «Дрозд», «Я знаю 5 имён», «Рукопожатие», «Великолепная Валерия», «Бинго», «Мы идём в поход», «Молекула-хаос», «Я умею, могу научить, хочу научиться», «Клубочек», «Любимое занятие» и т.д.

Тема 2.3: Игры с залом (с командами, болельщиками, участниками)

Характерной особенностью данных игр является то, что один или несколько человек на сцене проговаривают и проигрывают что-либо (инсценируют, заранее договорившись как) на сцене, а зал дружно повторяет. Причём, это делается несколько раз, всё больше заводя зал. Такие игры предназначены для «разогрева» зала перед мероприятием и занятия пауз во время мероприятия. Начиная играть со сцены необходимо помнить, что некоторые игры настраивают детей на шутливый лад, а это может не состыковаться со сценарием дела.

Игры с залом: «Два гнома», «Охотники», «Колпак», «Шар», «Эхо», «Дождик», «Джон Браун Бой», «Мы на ярмарку ходили», «Покупки бабушки», «Колокольный звон», «Ёжики», «Кавалерия», «Гол, мимо, штанга», «Апчхи» и т.д.

Тема 2.4: Игры на взаимодействие во временном детском коллективе (общение, сплочение)

Все вожакие хотят, чтобы их отряд был дружным, сплочённым, чтобы все в нём были за одного, и один, несомненно был за всех, чтобы дети обладали коммуникативными навыками. Для этого разучивается блок игр, направленных на взаимодействие между членами отряда: «Тройки», «Гусеница», «Карусель», «Цвета», «Топотушки», «Люди к людям», «Узел», «Яблочко», «Сандалик», «Тукан», «Паровозик», «Клоун», «Клубок». «Репка», «Нанизанные люди», «Гиппопотам» и т.д.

Тема 2.5: Основы организации и проведения сюжетно-ролевых игр

Рольевые игры используются как средство для осмысления ребёнком человеческой деятельности, человеческих отношений, необходимости выработки собственной позиции.

Игры: «Планета людей», «Живое кольцо», «Видение других» и др.

Тема 2.6: Игры на выявление неформального лидера. Методика организации игр на выявление неформального лидера.

Всюду, где собираются вместе более двух человек, возникает проблема лидерства. В процессе формирования группы некоторые её участники начинают играть более активную роль, им отдают предпочтение, к их словам прислушиваются с большим уважением, они приобретают доминирующее положение. Таким путём происходит разделение участников группы на ведущих и ведомых, т.е. на лидеров и последователей.

Игры: «Пальцы», «Большая семейная фотография», «Положи руку», «Полёт на Марс», «Ехали цыгане», «Подводная лодка», «Будь лидером», «Верёвочка», «Карабас».

Тема 2.7: Основы организации и проведения игр на местности

Игры на местности – одно из любимых занятий детей в лагере. Проводимые в лесу, в поле, среди богатой природы, эти игры привлекают детей своей романтикой, воспитывают у школьников инициативу, смелость, чувство взаимной выручки. Игры на местности имеют и другую важную особенность. В процессе игр решаются такие задачи физического воспитания как укрепление здоровья детей и подростков, развитие и совершенствование физических и волевых качеств: силы, ловкости, быстроты, выносливости, смелости, решительности, настойчивости, быстроты ориентирования, дисциплинированности. Нельзя забывать и о большом познавательном значении этих игр.

Игры: «По следам и приметам». «Светофор», «12 секретных пакетов», «Казачьи и разбойники» и другие.

Тема 2.8: Методика проведения игр на внимание

Теория: материал о методике проведения игр на внимание

Игры: «Великаны-лилипуты», «Телеграмма», «Моргалочки», «Пожалуйста», «Морковка и капуста», «Летел лебедь», «Сантики- фантики- лим-по-по», «Нос, нос, нос, рот...» и другие.

Тема 2.9: Развивающие игры

Эти игры обеспечивают общее развитие детей. Их внимание, воображение, смекалку, фантазию, находчивость, самостоятельность, активность.

Игры: «Почта», «Словесный волейбол», «Собака-кошка», «Птичка», «Ручка», «Алёнушка и Иванушка», «Всё наоборот», «Отгадай, чей голосок», «Печатная машинка», «Цвета» и другие.

Тема 2.10: Игры-конкурсы

«Отыщи пару», «Живая картина», «Алфавит», «Кто дальше», «Бег сороконожек», «Стая уток», «Вспомни песню», «Тоннель», «Эстафетный бег», «Бег спиной». «Бег на четвереньках», «Рыболов», «Телеграмма», «Почтальоны», «Газета», «Лишний груз», «Перенеси раненого». «Путешествие в темноте», «Поезд», «Что там за спиной», «Расскажи сказку», «Ралли бегунов».

Тема 2.11: Игры-эстафеты

Сказочные эстафеты: «Конёк-горбунок», «Ядро барона Мюнхгаузена», «Кот в сапогах», «Канатоходец Тибул», «Лиса Алиса и кот Базилио», «Лягушка-путешественница», «Змей Горыныч», «Баба Яга», «Доктор Айболит», «Колобок», «Золушка», «Теремок», «Волк и 7 козлят».

Игры-эстафеты с прыжками: «Скакалка-подсекалка», «Кто дальше прыгнет», «Прыжковая эстафета», «Прыгуны», «Прыжки по кочкам», «Прыжки через резинку».

Тема 2.12: Игры и эстафеты с мячом

Игры: «Раз-словечко, два - словечко», «Съедобное - несъедобное», «Стой», «Большой мяч», «Не промахнись!», «Штандер». «Охотники и утки», «Земля, вода, воздух», «Догони мяч», «Горячий мяч», «Встречный бой», «Ударь не глядя». «Рыбы, птицы, звери» и т.д.

Эстафеты: «Поймай мяч!», «Бег через обручи», «Мяч соседу». «Бросай – беги», «Колобок». «Сумей удержать» и другие.

Тема 2.13: Подвижные игры народов России

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. В народных играх ярко отражаются образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора: движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьёвками, потешками.

Выбор подвижной игры непосредственно зависит от места её проведения, от наличия инвентаря.

Русские народные игры: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «У медведя во бору», «Фанты», «Краски», «У дядюшки Трифона», «Тише едешь, дальше будешь», «Шишки, жёлуди, орехи», «Горелки», «Посигутки», «Пятнашки», «Колечко», «Колдун», «Чай-чай, выручай!» «Иголлка, нитка и узелок» и т.д.

Тема 2.14: Игры народов мира

Туркменские народные игры: «Держи за хвост», «Канатоходец». «Собери яблоки».

Азербайджанские игры: «Вытащи платок», «У кого жгут», «Чёрный паша»

Белорусские игры: «Дед Мороз», «Михасик», «Лес, болото, озеро», «Гуси летят».

Армянская игра: «Земля, вода, огонь, воздух».

Латвийская игра: «Три, тринадцать, тридцать».

Литовские игры: «Пятрасу нужна одежда», «Ригу-рагу».

Украинские игры: «Перепёлочка», «Иголочка, ниточка»

Казахская игра: «Есть идея!» и т.д.

Африканская игра: «Мали, мали, мали».

Финские игры: «Тый-я-я», «Ловля оленей».

Польские игры: «Чуки на пшеду», «Мы-музыканты»

Венгерская игра: «Арам, шим, шим».

Болгарские игры: «Глава, рамена, колена, пальцы», «Да и нет».

Китайская игра: «Хвост дракона» и другие.

Раздел III Игровые программы

Тема 3.1: Проведение интеллектуальных игр

Как провести интеллектуальную игру. Проведение игр «Поле чудес», «Звездный час», «Эрудит-круиз», «Азбука загадок», «Крестики-нолики» и т.д.

Проведение интеллектуальных игр в классе.

Тема 3.2: Разработка конкурсно-игровых программ

Теория: материал о конкурсно-игровых программах, о том, как их составлять

Практика: игры – конкурсы («Художники», «Деревья бывают»), практическая работа в группах

Тема 3.3: Новогодние песни, танцы, игры, конкурсы

Тема 3.4: Игровые программы к 23 февраля

Тема 3.5: Игровые программы к 8 Марта

Тема 3.6: Игровые программы к 1 апреля

Тема 3.7: Игровые программы по ЗОЖ ко Дню здоровья

Раздел IV КТД

Тема 4.1: Основы организации и подготовки КТД. Этапы КТД

Всё большую популярность в работе с детьми приобретают коллективные творческие дела (КТД). КТД (как особый тип форм воспитательной работы) разработал ленинградский профессор психолого-педагогических наук, академик И.П. Иванов и группа его единомышленников. Главная цель КТД – создать условия для самореализации каждого ребенка, для проявления и развития всех его способностей и возможностей. Поэтому КТД опирается на творческую созидательную деятельность.

Основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа. Дети сами ищут дела по душе, сами делают выбор, сами их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют).

Стадии организации КТД: предварительная работа, планирование, подготовка, проведение, подведение итогов.

Тема 4.2: КТД, направленные на знакомство в отряде

Из названия понятны задачи таких КТД. Обычно они проводятся в организационный период лагерной смены: «Поехали», «Здравствуй, друг», «Цветовая геометрия». Тренинг «Знакомство».

Тема 4.3: КТД направленные на выявление лидеров в группе

Всюду, где собираются вместе более двух человек. Возникает проблема лидерства. В процессе формирования группы некоторые её участники начинают играть более активную роль, им отдают предпочтение. К их словам прислушиваются с большим уважением. Таким путём происходит разделение участников группы на ведущих и

ведомых, т.е. на лидеров и последователей. КТД на лидерство помогают выявлению наиболее активных ребят в отряде, созданию микро коллективов.

«Лидерские совещалки».

Тема 4.4: КТД направленные на сплочение отряда

Тематика КТД говорит сама за себя, в таких делах используются конкурсы, побуждающие команды действовать совместно. Оказывать помощь членам своей группы.

«Железнодорожные приключения», «Вместе веселей», «Сказочное государство», «Полет в космос».

Тема 4.5: Спортивные КТД в условиях лагеря

Спортивные КТД направлены на укрепление здоровья детей, воспитание в них выносливости и дисциплинированности.

«Сто затей для друзей», «Эти забавные животные», «Выше, быстрее, сильнее», «Всегда вместе», «Скороходы», «Вперёд, народ!»

Тема 4.6: Художественные КТД в условиях лагеря

Такие КТД помогают развитию различных творческих способностей ребёнка: сочинительских, актёрских, режиссёрских; воспитывают положительное отношение к эстетической стороне жизни общества, народов других стран.

«Круглый год», «Портрет», «Позвони мне, позвони», «По страницам замечательных книг», «Я на солнышке лежу», «Турнир рыцарей смеха», «Магазин», «День творческих мастеров», «Творческий каламбур», «Ты – это я, а я – это ты».

Тема 4.7: Познавательные КТД в условиях лагеря

Такие КТД позволяют формировать мировоззрение, расширяют кругозор ребят, обогащают мир знаний, развивают гибкость ума, приобщают к тайнам мира.

«Загонялки», «Литературный ринг».

Итог работы

Тема 4.8: Создание творческих проектов «Придумываем сами»

Тема 4.9: Круглый стол «Ты – мне, я – тебе»

Условия реализации программы:

1. Наличие наглядного и дидактического материала в соответствии с тематикой занятий.
2. Создание атмосферы комфорта, доброжелательности и конфиденциальности.
3. Материально – техническое обеспечение:
мультимедийный аппарат;
канцелярские принадлежности (бумага формата А4, А3; цветная бумага, картон, цветные простые карандаши; клей, ножницы, ластике, точилки, кисточки краски, фломастеры, тетради.)
4. Столы, стулья, стенды.

Формы аттестации/контроля:

1. Создание творческих проектов «Придумываем сами»
2. Круглый стол «Ты – мне, я – тебе»

Рекомендуемая литература для педагогов:

1. Григоренко Ю.Н. «Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе»/ Ю. Н. Григоренко – Педагогическое общество России, Москва, 2001г.
2. Григоренко Ю.Н. «Здравствуй наш лагерь!»/ Ю. Н. Григоренко - Педагогическое общество России, Москва, 2003г.
3. Торгашов В.Н.. «Мы играем в детектив»/ В.Н. Торгашов Педагогическое общество России, Москва, 2001г.
4. Торгашов В.Н. «В эфире новости» / В.Н. Торгашов Педагогическое общество России, Москва, 2001г.
5. Григоренко Ю.Н.«Кипарис-2»/ Ю. Н. Григоренко - Педагогическое общество России, Москва, 2000г.
6. Григоренко Ю.Н. «Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере» / Ю.Н. Григоренко – Педагогическое общество России, Москва 2003г.
7. Шаламова Л.Ф. «Вожатый – старт в профессию» / Л.Ф. Шаламов – Педагогическое общество России, Москва 2005г.
8. Чагина Е.И. «Методические рекомендации для вожатых детских оздоровительных лагерей» / Е.И. Чагина - Издательский дом «Методист», Москва 2008г.
9. Вагин И.О. «Как из мухи сделать слона». И.О. Вагин– «Рипол классик», Москва 2001г.
10. Щebetенко А.И. «Психологические тесты для лидера» / А.И Щebetенко – Творческий центр, Москва 2005г.
11. Вьюжек Том «Логические игры, тесты, упражнения» / Т. Вьюжек - «ЭКМО», Москва 2003г.
12. Гатанов Ю.Б. «Курс развития творческого мышления» /Ю.Б. Гатанов – ГМНПП «ИМАТОН», Санкт-Петербург, 2001г.
13. «Вожатый века» - Общественно педагогический журнал.

Рекомендуемая литература для учащихся.

1. Лутошкин А.Н. «Как вести за собой»/ А.Н. Лутошкин - Москва Просвещение. – 1988г.
2. «Вожатый века» - Общественно педагогический журнал.
3. Кулагина И.Ю. «Возрастная психология»/ И. Ю. Кулагина - Издательство РОУ Москва 1996г.
4. Субботина Л.Ю. «Развитие воображения у детей»/ Л. Ю. Субботина - «Академия развития», Ярославль, 1996г.
5. Клоева Н.В. «Учим детей общению» / Н.В. Клоева - «Академия развития», Ярославль, 1997г.
6. Кенеман А.В. «Подвижные игры народов СССР» / А.В. Кенеман - Москва «Просвещение», 1989г.